

Born in the USA

Plattenspieler VPI Scout



VPI Scout



Seit ca. 25 Jahren hat man sich beim amerikanischen Unternehmen VPI Industries, Inc. in Cliffwood, New Jersey der Analogwiedergabe verschrieben. VPI's Designer Sheila und Harry Weisfeld schafften es, aus einem kleinen Insider-Betrieb einen der renommierten und großen Plattenspieler-Hersteller zu machen. Nicht nur Plattenspieler, sondern auch Tonarme, die legendären Plattenwaschmaschinen und hochwertiges Zubehör gehören zum Sortiment.

Alle Produkte zeichnen sich besonders darin aus, dass sie ständig verbessert werden und es selbst für ältere Modelle Upgrades gibt.

Ich mag so etwas. Deckel vom Karton öffnen und alles liegt sauber und aufgeräumt vor mir. Keine halbe Stunde dauert es bis zur fertigen Tonabnehmerjustage mit der beiliegenden hochwertigen Schablone. Überhaupt – das VPI-Zubehör ist schon einen eigenen Bericht wert. Vorbildlich, wie gut die eigene Justagelehre funktioniert und wie hochwertig auch die Ausführung des Zubehörs ist.

Elegant sieht der Plattenspieler aus, viel wertvoller als es der Preis erwarten lässt, und im positiven Sinne einfach. Die Verarbeitungsqualität lässt keine Wünsche offen.

Der patentierte VPI- Einpunktarm ist besonders raffiniert: Der komplette obere Teil lässt sich abnehmen und mit einem hochwertigen Lemo-Stecker auch elektrisch vom Spieler trennen. In Sekundenschnelle kann man so fertig justierte Abnehmer vergleichen und tauschen, denn der eigentliche Arm ist natürlich separat erhältlich. 10 Extrapunkte für die gute Idee, meine Damen und Herren. Die Bedienung des Einpunkters ist kein Problem, auch ängstliche Zeitgenossen haben sich schnell daran gewöhnt. Kein Kippen, kein Taumeln, kein Klappern... kein Komfortverlust im Vergleich zu kardanischen Lagern. Schön.

Alle Verbindungen, Teile und Detaillösungen wirken durchdacht und nahezu unzerstörbar. Wer unverständliche Haufen von Schraubchen, Hebelchen und Knöpfchen mag ist hier falsch. Alles erklärt sich von selbst. Weniger ist mehr.

Schnell ein NF-Kabel dran... dann kommt der Moment, den Sie sicher kennen und den Sie genau wie ich nie abwarten können, auch wenn das Aufbauen wie in diesem Fall wirklich Freude macht. Platte drauf, Motor an, Lautstärkeregler nach rechts... An meiner kleinen Anlage überrascht mich immer wieder der kleine Creek Vollverstärker A 50i. Läuft Tag und Nacht, erträgt ohne Murren die Bedienung (oder soll ich Misshandlung sagen?) durch die ganze Familie einschließlich der Kinder und klingt stets klar, sauber und unangestrengt. In dieser Preisklasse ein echter Tipp!

Spaß macht der Scout! Geht sofort nach vorn los, groovt wie verrückt und ist dabei trotzdem kein Grobian, der die Hälfte unterschlägt. Parallelen zu meinem Referenz-Immedia sind deutlich und kommen bei mir natürlich gut an.

P.S.: Auch mein Kollege Michael Reimers war sehr angetan. So sehr, dass er ab sofort in seinem neuen Studio Hoerbar einen Scout in der Vorführung hat. Den hat er sich schon bestellt bevor ich meinen zurückgegeben habe... Die Rückgabe wird mir jetzt leichter fallen, ich habe ja einen in meiner Nähe. Hoffentlich. Denn wenn die ersten Kunden kommen wird der Scout sicherlich einige Freunde finden.

jk

Mit diesen ausgesuchten Komponenten hört
ursl-Redaktionsmitglied Joerg Kessler:

Vollverstärker:

Creek A 50 i, Symphonic Line RG 14 (Referenz-Gerät!)

Phonoverstärker:

Lehmann Audio - Black Cube SE, Silvercube

Analog:

Laufwerke: Immedia RPM 2 (Referenz-Gerät!),
Clearaudio "Champion"

Tonarme: Immedia, Rega RB 250

Tonabnehmer: Phonosophie Chiave, LYRA / HELIKON

Digital:

CD-Player: Meracus Tanto und Phonosophie CD Player 1
Demagnetizer: Furutech RD1

Lautsprecher:

Audio Physic Virgo, Spark und Step

Subwoofer:

Audio Physic Luna

Zubehör:

Artkustik Raum- und Quartz- Animator

Lautsprecher-Kabel: Wireworld Orbit, Oasis und Atlantis

Phonokabel: Phonosophie PK 2 BB22

Digitalkabel: Phonosophie PK 2 BB22, Wireworld Atlantis

Stromversorgung: Alles von Phonosophie

Rack: Hifi Rack pagode 140 und Spider von finite elemente

Steckdose: Phonosophie Dose 6 spezial

sonst.: ART Squalan Oil, ART Q-Damper

Neue Komponenten für DVD-Technik:

DVD Player: Panasonic DVD A 360

Decoder: Technics SH-AV 300

Receiver: Technics SA-TX 30

Fernsehgerät: Sony FD Trinitron KV-29FX11FD

Center-Speaker: Audio Physic "Japan Step"



Plattenspieler VPI Scout

3,1 cm Acryl Plattenteller

MDF / Stahl Chassis

Motor in extra Stahlgehäuse

Ausführung Seidenmatt / Schwarz

Maße: (H x B x T) 47,5 x 15 x 35 mm

VK incl. MwSt. EUR 1.300.-

EUR 2.250.- mit Tonarm

VPI-Einpunktarm EUR 700.-

Infos bei:

H.E.A.R. HighEnd GmbH

Innocentiastr. 23

20144 Hamburg

Telefon: 040/41355882

www.h-e-a-r.de

E-Mail: kontakt@h-e-a-r.de